

ПОЛОЖЕНИЕ о Студии Ледового Театра на Навка Арене

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) разработано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных" и регулирует деятельность Студии Ледового Театра на Навка Арене (далее – Театральная студия) Многофункционального спортивного комплекса на территории Мневниковской поймы (МСК Navka Arena) (далее – Ледовый театр).

1.2. Театральная студия является добровольным, самостоятельным формированием, объединяющим детей, подростков, обладающих специальными спортивными навыками (фигурное катание), на основе общности интересов и совместной творческой деятельности, способствующей развитию их одарённости, а также на стремлении к получению прикладных навыков в сфере театрального искусства в свободное от учёбы / работы время.

1.3. Театральная студия считается созданной с момента утверждения настоящего Положения и действует до принятия решения о прекращении деятельности.

1.4. Для осуществления своей деятельности Театральная студия использует находящееся в собственности ООО «Развитие» имущество и здание Многофункционального спортивного комплекса на территории Мневниковской поймы, расположенного по адресу г. Москва, ул. Нижние Мневники, д. 10а. (МСК Navka Arena).

1.5. Решение о приостановлении (прекращении) деятельности Театральной студии может быть принято в случае:

- отсутствия потребительского спроса (снижение численности участников Театральной студии ниже минимального в течение двух месяцев подряд);
- иных случаях в соответствии с действующим законодательством РФ.

1.6. Занятия в Театральной студии проводятся на платной основе в соответствии с публичным договором-офертой.

1.7. Доходы от оказания платных услуг Театральной студии поступают на расчетный счёт ООО «Развитие».

1.8. Плата за занятия вносится безналичным путем на расчетный счет Ледового театра не позднее даты начала оказания услуг в соответствии с выбранными условиями оплаты. При пропуске занятий в Театральной студии без уважительной причины плата за участие в Театральной студии не возвращается. Уважительной причиной считается отсутствие участника Театральной студии по болезни, подтвержденной официальными документами.

2. Структура и управление Театральной студией

2.1. В структуру Театральной студии входят группы:

«Ледовая сцена: Мастера» - лица, в возрасте от 6 до 17 лет, обладающие спортивными разрядами не ниже 3го юношеского по фигурному катанию на коньках;

«Ледовая сцена: Дебют» - лица, в возрасте от 6 до 17 лет, обладающие навыками катания на льду, не имеющие специальных спортивных разрядов.

2.2. Формирование групп Театральной студии производится Ледового театра самостоятельно с учетом возрастных особенностей и творческих и спортивных навыков участников театральной студии.

Наполняемость групп Театральной студии составляет не более 25 человек.

2.3. Набор в Театральную студию проводится постоянно исключительно на добровольной основе в соответствии с желанием кандидата реализовать себя в театральном творчестве на льду и по результатам его просмотра комиссией, состоящей из специалистов Ледового театра, и (или) лиц, приглашенных Ледовым театром, для просмотра кандидатов.

2.4. К зачислению допускаются кандидаты, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям на льду и восприимчивые к коллективным творческим занятиям.

2.5. Зачисленный в Театральную студию и / или законный представитель несовершеннолетнего знакомится с настоящим Положением, и подписывают соответствующий договор.

2.6. Участник Театральной студии имеет право:

- Свободно выражать своё мнение, получать информацию, вносить на рассмотрение руководства Театральной студии предложения любого рода, касающиеся деятельности Театральной студии, и участвовать в их реализации;
- Пользоваться оборудованием, имуществом Театральной студии с разрешения её руководства в соответствии с установленным порядком.

2.8. Участник Театральной студии обязан:

- руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением;
- регулярно принимать участие в мероприятиях Театральной студии, в том числе отчетных творческих;
- соблюдать правила поведения, противопожарной и технической безопасности во время проведения Театральной студией мероприятий;
- уважать честь и достоинство других членов Театральной студии и работников Ледового театра;
- выполнять требования руководства Театральной студии и администрации Ледового театра;
- бережно относиться к имуществу Ледового театра;
- возмещать причиненный ущерб Ледовому театру в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

2.9. Законные представители несовершеннолетних членов Театральной студии (родители или лица, их заменяющие) имеют право:

- защищать законные права и интересы несовершеннолетних;
- знакомиться с ходом и содержанием занятий несовершеннолетних в Театральной студии, не вмешиваясь в творческий процесс деятельности студии;
- обращаться к руководству Театральной студии и администрации Ледового театра для разрешения конфликтных ситуаций.

2.10. Законные представители несовершеннолетних участников Театральной студии (родители или лица, их заменяющие) обязаны:

- оплачивать занятия в Театральной студии в соответствии с условиями Договора;
- обеспечивать присутствие участника Театральной студии в её мероприятиях;
- нести ответственность за здоровье несовершеннолетнего во время следования до Ледового театра и обратно; своевременно сообщать руководителю группы о болезни несовершеннолетнего и других случаях, связанных, с невозможностью в мероприятиях Театральной студии;
- обеспечивать несовершеннолетнего необходимыми для занятий в Театральной студии материалами и принадлежностями, в том числе утеплением для занятий на льду, защитным шлемом, наколенниками, коньками;
- ознакомиться и соблюдать правила поведения, противопожарной и технической безопасности;

- соблюдать этику в отношении руководителя группы, работников Театральной студии и/или Ледового театра, а также других членов Театральной студии и их законных представителей.

2.11. Ледовый театр оставляет за собой право не допускать до занятий участника Театральной студии в случае:

- его болезни;
- нарушения правил поведения, правил противопожарной и технической безопасности;
- факта неоплаты занятий в Театральной студии.

2.12. Непосредственное управление Театральной студией осуществляет директор Ледового театра, который:

- принимает решение о наборе в Театральную студию; об исключении из Театральной студии;
- назначает кураторов и мастеров групп Театральной студии и иных лиц, ответственных за работу в ней;
- координирует деятельность Театральной студии;
- принимает решение о поощрении или наложении взысканий на работников, занятых в работе Театральной студии;
- принимает решение о создании, реорганизации, прекращении приостановлении/возобновлении деятельности Театральной студии.

2.13. Деятельность Театральной студии координирует руководитель студии.

2.14. Руководитель Театральной студии имеет право:

- вносить предложения по улучшению, совершенствованию деятельности Театральной студии;
- изменять содержание деятельности Театральной студии в зависимости от интересов, потребностей и склонностей её участников;
- устанавливать творческие контакты с учреждениями для достижения цели, сформулированной в данном Положении;
- внедрять позитивный опыт театральных студий других регионов;
- рекомендовать лучших участников Театральной студии для привлечения к показам спектаклей Ледового театра и иных ледовых постановках.

2.15. К осуществлению деятельности Театральной студии могут быть привлечены работники Ледового театра, а также иные лица в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.16. Работники, привлечённые к деятельности Театральной студии, имеют право на свободу выбора и использования средств, приёмов организации и проведения занятий в соответствии с целевыми установками, изложенными в настоящем Положении.

2.17. Работники, привлечённые к деятельности Театральной студии, обязаны:

- проводить занятия на высоком профессиональном уровне;
- соблюдать нормы профессиональной противопожарной и технической безопасности; этики, правила
- исполнять приказы, распоряжения директора и администрации Ледового театра;
- не допускать действий, наносящих вред позитивному имиджу Ледового театра.

2.18. За ненадлежащее исполнение должностных обязанностей/ обязательств по контракту и нарушение трудовой дисциплины работники, занятые в деятельности Театральной студии несут ответственность в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

3. Задачи Театральной студии

3.1. Основными принципами деятельности Театральной студии являются:

- обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на свободу творчества, участие в культурной жизни;

- содействие в сохранении единого культурного пространства, установлении и укреплении культурных связей на городском, региональном и других уровнях;
 - исключительные права на результаты деятельности Театральной студии в соответствии с российским законодательством о правах на результаты интеллектуальной деятельности.
- 3.2. Цель Театральной студии – создание условий для выявления и развития творческих способностей лиц, склонных к воплощению театрального искусства на льду.

3.3 Задачи Театральной студии:

- вовлекать участников Театральной студии в творческий процесс для их приобщения национальным и общемировым культурным ценностям, а также уникальное соединение спортивного мастерства и театрального искусства;
- способствовать формированию и развитию у участников Театральной студии таких навыков актерской деятельности, как сценическая речь, игровая и речевая импровизация, сценическое движение, взаимодействие с партнёрами на сцене;
- совершенствовать коммуникативные навыки, саморегуляции и самооценки участников Театральной студии;
- содействовать раскрытию творческого потенциала, профессиональному самоопределению участников Театральной студии.

4. Функции Театральной студии

4.1. Театральная студия оказывает организационные, досуговые, консультационные услуги в соответствии с интересами и творческими потребностями различных возрастных категорий населения и социума.

4.2. В рамках своей деятельности Театральная студия выполняет следующие функции:

- воспитания через формирование и развитие эстетических суждений, художественного вкуса, нравственных ценностей, умений и навыков культурного зрителя, анализа произведения театрального искусства и адекватного выражения своего отношения к драматургическому произведению;
- профориентации путём формирования и развития у участников Театральной студии устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, приобретения ими первичного опыта творческой деятельности в сфере театрального искусства;
- консультационно-методической помощи участникам Театральной студии в овладении основами актёрского мастерства, сценического движения и речи;
- организации культурного досуга через посещение и обсуждение спектаклей Театра на льду, участие членов Театральной студии в организации и проведении культурно-досуговых мероприятий, а также разноуровневых конкурсах, фестивалях творческой направленности.

4.3. Занятия в Театральной Студии проводятся по расписанию, утверждённому директором Ледового театра, не менее 2 раз в неделю продолжительностью по 2 астрономических часа для группы «Профессионалы» и не менее 1 раза в неделю продолжительностью по 2 астрономических часа для группы «Любители».

4.4. Показателями качества работы Театральной студии являются:

- посещаемость Театральной студии;
- удовлетворённость занятиями в Театральной студии основными субъектами творческой деятельности;
- позитивная оценка деятельности Театральной студии социумом и СМИ.

5. Права Театральной студии

Театральная студия имеет право:

5.1. Использовать результаты интеллектуальной деятельности, приравненные к ним средства индивидуализации в соответствии с российским законодательством о правах на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.

5.2. Участвовать в установленном порядке в реализации федеральных, региональных, муниципальных и институциональных программ и проектов в сфере культуры, спорта и театрального искусства.

6. Ответственность театральной студии

Театральная студия обязана осуществлять свою деятельность в соответствии с законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и г. Москвы, настоящим Положением, локальными нормативными актами.